# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент Смоленской области по образованию и науки
Муниципальное образование "Глинковский район" Смоленской области
МБОУ "Глинковская СШ"

**PACCMOTPEHO** 

Руководитель РМО учителей начальных классов

Трофимова О.Н. Протокол № 1 от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора МБОУ"Глинковская СШ"

Романова М.В. Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Директор

МБОУ "Глинковская СШ"

Жевлакова И.В.

CVAMORE

Приказ № 190

MANUE 2023 F

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3006075)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использоания полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- 3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных

- материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- 4. Информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии -68 часов: в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

## Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки.

Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

#### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

#### Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### 4 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

#### Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ; использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### Регулятивные универсальные учебные действия

#### Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

# Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

| N.C.            | Наименование разделов и тем<br>программы   | Количеств | о часов               |                        | Provemous (such non ro) of necessary was          |
|-----------------|--|-----------|-----------------------|------------------------|---|
| <b>№</b><br>п/п |  | Всего     | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы    |
| 1               | Повторение и обобщение пройденного во втором классе  | 1         | 0                     | 1                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 2               | Информационно-<br>коммуникативные технологии   | 3         | 0                     | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 3               | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги | 4         | 0                     | 4                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 4               | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги                      | 1         | 0                     | 1                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 5               | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования                             | 1         | 0                     | 1                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 6               | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки  | 6         | 0                     | 6                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 7               | Технологии обработки<br>текстильных материалов   | 4         | 0                     | 4                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 8               | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды  | 3         | 0                     | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 9               | Современные производства и профессии   | 4         | 0                     | 4                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 10              | Подвижное и неподвижное  | 6         | 0                     | 6                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |

|  | соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов |    |   |    |   |
|--|--|----|---|----|---|
| 11                                     | Резервное время  | 1  | 1 | 0  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |  | 34 | 1 | 33 |   |

| №   | Наименование разделов и тем<br>программы                     | Количество | о часов               |                        | Эпостроини со (нифрори со)                        |
|-----|--|------------|-----------------------|------------------------|---|
| п/п |  | Всего      | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы |
| 1   | Повторение и обобщение изученного в третьем классе           | 1          | 0                     | 1                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 2   | Информационно-<br>коммуникативные технологии                 | 3          | 0                     | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 3   | Конструирование робототехнических моделей                    | 5          | 0                     | 5                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 4   | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона          | 5          | 0                     | 5                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 5   | Конструирование объемных изделий из разверток                | 3          |                       | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 6   | Интерьеры разных времен. Декор интерьера                     | 3          | 0                     | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 7   | Синтетические материалы                                      | 5          | 0                     | 5                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 8   | История одежды и текстильных материалов                      | 5          | 0                     | 5                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 9   | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций | 3          | 0                     | 3                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
| 10  | Резервное время  | 1          | 1                     | 0                      | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/  |
|     | ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО<br>РАММЕ                              | 34         | 1                     | 33                     |   |

| NC-      | Тема урока   | Количест | гво часов             |                        | Пата             | Davernovivi i vidnovi i oknosova a vivi           |
|----------|--|----------|-----------------------|------------------------|------------------|---|
| №<br>п/п |  | Всего    | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Дата<br>изучения | Электронные цифровые образовательные<br>ресурсы   |
| 1        | Повторение и обобщение пройденного во втором классе  | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 2        | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                    | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 3        | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации                     | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 4        | Работа с текстовой программой  | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 5        | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема  | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 6        | Как работает скульптор.<br>Скульптуры разных<br>времен и народов                             | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 7        | Как работает художник-<br>декоратор. Материалы<br>художника,<br>художественные<br>технологии | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 8        | Свойства креповой<br>бумаги. Способы   | 1        | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |

|    | получение объемных<br>форм  |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|
| 9  | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 10 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования        | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка            | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка            | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 13 | Развертка коробки с<br>крышкой  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]]   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 15 | Конструирование сложных разверток   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 16 | Конструирование сложных разверток   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая).  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |

|    | Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия  |   |   |   |   |
|----|--|---|---|---|---|
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                             | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 21 | Пришивание пуговиц.<br>Ремонт одежды   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 22 | Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей                                 | 1 |   | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                           | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 24 | История швейной  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |

| 25 | машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой История швейной машины. Способ изготовления изделий из | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
|----|---|---|---|---|---|
|    | тонкого трикотажа<br>стяжкой  |   |   |   |   |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 29 | Проект «Военная техника»  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 30 | Конструирование макета робота   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 31 | Конструирование<br>игрушки-марионетки   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 32 | Механизм устойчивого равновесия (кукла- неваляшка)  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 33 | Конструирование игрушки из носка или перчатки   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |
| 34 | Промежуточная<br>аттестация   | 1 | 1 | 0 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/ |

| 1 | 34 | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  |
|---|----|--|--|
|   | 1  | 34 1                                   |  |

| No              | Тема урока  | Количес | гво часов             |                        | Пото             |  |
|-----------------|---|---------|-----------------------|------------------------|------------------|--|
| <b>№</b><br>п/п |   | Всего   | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы | Дата<br>изучения | Электронные цифровые образовательные<br>ресурсы  |
| 1               | Повторение и обобщение изученного в третьем классе        | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 2               | Информация. Интернет                                      | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 3               | Графический редактор                                      | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 4               | Проектное задание по истории развития техники             | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 5               | Робототехника. Виды роботов                               | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 6               | Конструирование робота. Преобразование конструкции робота | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 7               | Электронные устройства. Контроллер, двигатель             | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 8               | Программирование робота                                   | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 9               | Испытания и презентация робота                            | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 10              | Конструирование<br>сложной открытки                       | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 11              | Конструирование папки-<br>футляра                         | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 12              | Конструирование альбома (например, альбом класса)         | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 13              | Конструирование   | 1       | 0                     | 1                      |                  | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |

|    | объемного изделия<br>военной тематики  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)                                   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 17 | Развертка многогранной пирамиды циркулем   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 18 | Декор интерьера.<br>Художественная техника<br>декупаж  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |

|    | (на выбор, например)  |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 23 | Конструирование<br>сложных форм из<br>пластиковых трубочек  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 25 | Синтетические ткани. Их<br>свойства   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм   | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                      | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного  | 1 | 0 | 1 | https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/ |

|  | стежка. Аксессуары в<br>одежде  |    |   |    |                        |                            |
|--|---|----|---|----|------------------------|----------------------------|
| 31                                     | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» | 1  | 0 | 1  | https://media.prosv.ru | /content/item/reader/7767/ |
| 32                                     | Качающиеся конструкции  | 1  | 0 | 1  | https://media.prosv.ru | /content/item/reader/7767/ |
| 33                                     | Конструкции со<br>сдвижной деталью  | 1  | 0 | 1  | https://media.prosv.ru | /content/item/reader/7767/ |
| 34                                     | Промежуточная<br>аттестация   | 1  | 1 | 0  | https://media.prosv.ru | /content/item/reader/7767/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 | 1 | 33 |                        |                            |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Введитеhttps://media.prosv.ru/content/item/reader/13505/

https://media.prosv.ru/content/item/reader/7767/данные